

GRAND

Mensuel d'information du
Conseil général de l'Aveyron

Juillet 2007 - n° 116

Sport



Trial nature lors des
journées sportives du
Conseil général

Coups de projecteurs sur L'ÉTÉ AVEYRONNAIS

LE CONSEIL GÉNÉRAL DE L'AVEYRON

avec vous, chaque jour



CONSEIL GÉNÉRAL
de L'AVEYRON

www.cg12.fr

SOMMAIRE

2 ACTIVITÉS
L'Aveyron en bref

4 REPORTAGE
Centre technique

5 DOSSIER
L'été aveyronnais

14 SPORT
Journées sportives

15 SPORT
Raid nature

16 L'AVEYRON
en cantons

18 EXPRESSION
libre

19 CARNET
Au fil de l'Aveyron

Éditorial

Bienvenue en Aveyron !

L'été est un moment privilégié de rencontre.

Les places de nos villages et de nos villes, nos monuments, nos sites s'ouvrent à la fête, à la musique, au théâtre.

Le Conseil général accompagne les efforts de celles et ceux, souvent bénévoles, qui s'investissent dans cet élan culturel et d'animation de nos territoires.

L'été, il s'agit aussi pour les Aveyronnais d'accueillir les vacanciers qui feront halte ou séjourneront parmi nous.

Sur l'espace du viaduc de Millau, ils seront encore des centaines de milliers à s'arrêter. Nous avons souhaité l'excellence afin que nos visiteurs puissent goûter à notre département dans de bonnes conditions.

À tous, je dis : bienvenue en Aveyron !

Je souhaite que l'été aveyronnais puisse aider chacun d'entre vous à se ressourcer, à trouver ou retrouver en soi-même ces énergies neuves dont le Pays et le département ont besoin pour aller de l'avant.

Jean Puech

Conseil général des jeunes

Le handicap, temps fort de la dernière réunion de la mandature

Les cinquante-quatre collégiens formant la quatrième promotion du "Conseil général des jeunes" se sont retrouvés, le 4 juin dans l'hémicycle du Département, pour dresser le bilan de leur mandature. Accompagnés de leurs parrains (les conseillers généraux adultes), les jeunes élus ont surtout dévoilé

le fruit de leur travail sur le handicap, thème transversal retenu par les cinq commissions au cours de cette deuxième année.

La qualité et la richesse des travaux des jeunes élus n'a pas laissé indifférent le président Jean Puech : "Pendant deux

ans, vous avez assuré un apprentissage de la vie citoyenne. La solidarité, compétence du Conseil général, est le fondement de notre société. Ne laissez personne au bord de la route, soyez très attentifs. En attendant, je vous adresse, au nom de tous les conseillers généraux, toutes mes félicitations".



Photo souvenir pour la séance de clôture de la mandature

< Eau : le Département agit >

Depuis plusieurs années, le Département mène une politique ambitieuse en matière de préservation et de valorisation de la ressource en eau. Des partenariats avec l'Agence de l'eau Adour Garonne, reconduits pour la période 2007/2012, vont ainsi permettre aux collectivités rurales d'atteindre des taux de financement de 70 à 80% pour les ouvrages de traitement et les réseaux eaux usées. La commission permanente du 21 mai a décidé de consacrer 2 556 958 euros à 23 projets d'assainissement et à 7 projets d'alimentation en eau potable. Entre autres aides, on retiendra une subvention de 339 900 euros pour le programme d'assainissement d'Estaing, de 211 792 euros pour Prévinières, de 122 400 euros

pour Saint-Cyprien-sur-Dourdou, de 202 072 euros pour Tournemire, de 802 000 euros pour Villecomtal et de 55 147 euros pour le programme d'alimentation en eau potable du SIAEP de la région d'Aubin.

< Aides aux festivals départementaux >

Cette année encore, le Conseil général soutient, à travers le fonds départemental à l'intervention culturelle, l'organisation de plusieurs festivals organisés cet été en Aveyron. Cette même commission permanente du 21 mai a ainsi attribué 20 000 euros pour la 9e édition de Skabazac à Onet-le-Château ; 20 000 euros pour le Cap festival de Vezins-de-Lévézou ; et 15 000 euros pour Estivada à Rodez.

Intempéries

La solidarité du Département

L'Aveyron a été sévèrement touché par les orages dans la nuit du mardi 5 au mercredi 6 juin puis de nouveau dans la nuit du 10 au 11 juin. Le Villefranchois (et notamment le secteur de Farrou), le Naucellois (Saint-Just-sur-Viaur), le Lévézou et, surtout, le village de Cassagnes-Bégonhès, ont subi d'importants dégâts. Le réseau routier départemental a été très endommagé sur certains sites.

Jean Puech s'est rendu sur le terrain mercredi 6 juin au matin, à Cassagnes-Bégonhès puis à Salmiech pour assurer les sinistrés de la solidarité du Conseil général. Il a tenu également à saluer le travail de l'ensemble des équipes qui se sont mobilisées pour faire face à ces intempéries qui n'ont, fort heureusement, fait aucune victime.



Cassagnes-Bégonhès au lendemain de l'orage dévastateur

"L'Hebdo" définitivement condamné pour diffamation envers le Conseil Général

Le journal L'Hebdo vient d'être définitivement condamné pour diffamation publique envers un corps constitué, en l'occurrence le Conseil général. La Cour de Cassation, lors de son audience du 2 mai 2007, a en effet rejeté le pourvoi formé par le directeur de publication de l'hebdomadaire, M. Bernard Angles, à l'encontre du jugement de la Cour d'Appel de Montpellier. Elle l'a condamné à verser la somme de 1 000 € au Conseil général

C'est le 9 décembre 2003 que le Conseil général déposait plainte avec constitution de partie civile à l'encontre de M. Bernard Angles du chef de diffamation publique envers un corps constitué. Cette plainte faisait suite à la publication de trois articles parus les 19 septembre, 26 septembre et 3 octobre 2003, articles concernant le coût d'une étude démographique confiée au Recteur Dumont.

Par jugement en date du 11 mai 2005, le tribunal correctionnel de Rodez a déclaré M. Angles responsable du préjudice subi par le Conseil général. Il l'a condamné à payer au Département la somme de 1 500 € d'amende et 1 € au titre des dommages et intérêts. Il a ordonné la publication par extraits du jugement dans trois journaux locaux, aux frais de M. Angles.

M. Angles a fait appel de ce jugement. La Cour d'Appel de Montpellier a confirmé la décision du tribunal de Rodez par un arrêt du 3 novembre 2005. La Cour de Cassation vient de se prononcer en confirmant les précédents jugements.

Par ces décisions, les tribunaux ont toujours reconnu le préjudice subi par le Département de l'Aveyron en tant que corps constitué diffamé. Ils ont reconnu que les allégations publiques de manquement à la morale et à la probité constituaient bien des atteintes à l'honneur et à la considération et mettaient en cause les élus du Conseil général.

Le Conseil général regroupe ses services techniques à Flavin

Le Centre technique départemental qui regroupera les services des routes, des bâtiments, des transports et des marchés du Conseil général, s'implante à Flavin.

Le chantier est lancé depuis le printemps. Et la première pierre du Centre technique départemental de Flavin a été posée le 4 juin dernier. Les travaux vont se poursuivre jusqu'à la fin de l'année 2008, date à laquelle quelque 130 personnes intégreront leur nouveau lieu de travail.

Ce Centre regroupera les services des routes, des bâtiments, des transports et des marchés du Conseil général, désormais réunis en une seule direction des services techniques.

Sur un total de près de 14 000 m² de surface utile, l'ensemble imaginé par les architectes Jacques Lacombe et Michel de Florinier, prévoit également l'aménagement de 2 200 m² de réserves pour le Musée du

Rouergue, les ateliers des Bâtiments départementaux et le laboratoire de la Direction des routes et infrastructures. L'investissement total se monte à 17 M€. Le maire, André Ferrier, s'est félicité de l'implantation du Centre sur sa commune.

Pour Jean Puech, le Centre technique départemental correspond à un besoin. C'est un outil qui donne toute sa cohérence à une action efficace pour la qualité de vie quotidienne des Aveyronnais. Le président du Conseil général a souligné l'importance qu'attache le Département à la présence des services sur l'ensemble des territoires aveyronnais, au plus près des populations. Il a salué l'action des personnels dont la qualité du travail est reconnue des Aveyronnais. ■

Haute qualité environnementale

Le Centre technique départemental de Flavin est conçu comme un espace de travail fonctionnel propice à fédérer le regroupement des services techniques du Conseil général.

Il s'inscrit dans une démarche de certification Haute qualité environnementale (HQE) qui concerne des actions spécifiques dans les domaines de l'énergie, du choix des matériaux, de la maintenance.

Un comité de pilotage a été mis en place afin de définir les points à traiter.

Ainsi par exemple, la production de chaleur est assurée par une chaufferie mixte bois-gaz dans laquelle le bois peut assurer 80% des besoins. La récupération et le stockage des eaux pluviales assurera l'arrosage des espaces verts et le lavage des véhicules.

L'accessibilité pour tous

Le Conseil général a fait de l'accessibilité pour tous à ses bâtiments une priorité. Pour le Centre technique départemental de Flavin une attention particulière a été portée aux accès au site ainsi qu'à l'aménagement des zones de stationnement pour les personnes handicapées. L'accueil du public, notamment pour les personnes à mobilité réduite, malvoyantes ou malentendantes a été également pensé à la mesure des besoins.



Jean Puech a posé la première pierre du Centre technique départemental en présence du maire de Flavin, André Ferrier, du conseiller général du canton de Pont-de-Salars, Alain Pichon, du président du Pays des Monts-et-lacs Pierre Raynal et de nombreux élus, conseillers généraux, maires et conseillers municipaux ainsi que de la population de Flavin.

Coups de projecteurs sur l'été aveyronnais

Dans l'été aveyronnais, les cloîtres s'ouvrent à la musique, les cours protégées de la chaleur par les arbres reçoivent des dessinateurs. Les grands espaces de l'Aubrac se prêtent à la réflexion sur les mythes. Les places tourbillonnent sous les grandes jupes des danseuses folkloriques. Les voûtes des abbayes résonnent d'accords qui élèvent l'âme, les sentiers titillent l'imaginaire, tandis que des enfants se font leur festival auquel ils invitent les grands et que des villages entiers se retrouvent dans leur propre décor pour dire leur passé.

Dans l'été aveyronnais, il fait bon être vacancier mais aussi chez soi, avec à portée de main si on le veut bien toute une cohorte de manifestations proposées par des passionnés qui n'ont qu'une envie : partager leur bonheur.

Voici quelques exemples de ces rendez-vous à travers le département. Mais le choix est plus vaste que ces quelques "coups de projecteurs".

Maison de l'Aubrac

La singularité du plateau

Le projet d'une Maison de l'Aubrac a été lancé en 1997 par le Syndicat des communes de l'Aubrac aveyronnais. En 2002, la SARL "Couleurs Aubrac", chargée d'assurer la gestion et l'animation de cette structure bâtie à Aubrac, a été créée. Y sont impliqués Michel Bras, la société des Forges de Laguiole, Guy Cayssials pour la maison Marius Bonal et la coopérative fromagère Jeune

Montagne. L'objectif est de mieux faire découvrir les produits du terroir, leur histoire, leur spécificité, leur utilisation, les hommes qui les font naître, les transforment..., faire partager les senteurs, saveurs, couleurs et les émotions qu'ils génèrent, d'animer le réseau des prestataires de ce terroir. Aussi la Maison de l'Aubrac n'est-elle surtout pas un musée mais un lieu vivant, singulier,

un espace pédagogique et d'animation en plusieurs espaces : audiovisuel, gourmand (irrésistibles, les tartines...), tourisme, expositions et boutique. Elle propose également des visites patrimoine, des randonnées accompagnées...

> Ouverture en juillet et août : tous les jours de 10h à 19h. Tél. 05 65 44 67 90. Entrée libre.

Ah la vache !

Ça commence comme une blague : et si on imaginait quelque chose autour de la vache ? Pour le thème, pas de problème de légitimité : si la vache n'est pas emblématique de l'Aubrac, la brebis de Lacaune n'a plus qu'à se chercher un autre territoire d'élection que le Sud-Aveyron. Mais pour le "quelque chose", ceux qui avaient lancé l'idée ont été renvoyé à la nécessité de creuser le filon. Qu'à cela ne tienne ; ils avaient en réserve cette réponse : créer une vache par commune du syndicat de l'Aubrac aveyronnais.

C'est ainsi qu'a débuté la fabuleuse histoire de la route de la vache voilà deux ans. Actuellement, elle se prolonge par un jeu découverte sur le thème de la vie rurale et une exposition à Sainte-Geneviève tandis que d'autres idées sont en train de mijoter pour peaufiner un met culturel dans lequel les écoliers des 23 communes seraient impliqués.

Plus petites que le taureau

Mme Gasq-Barrès, maire de Condom-d'Aubrac, se délecte encore visiblement de cette belle histoire. Elle et quelques autres élus sont à l'origine de la démarche proposée en conseil syndical. Les critères de création de chacune des vaches avaient été fixés : peu importe la race, mais les dimensions ne devaient pas être plus importantes que celles du taureau de Laguiole. Les élus des communes des cantons de Saint-Amans, Sainte-Geneviève, Laguiole, Saint-Chély-d'Aubrac, ainsi que de Prades-d'Aubrac, Aurelle-Verlac et

Pomerols ont accepté de jouer le jeu et les habitants ont saisi la balle au bond. Les 23 belles bêtes ont été exposées en une fête dont l'ampleur a très largement dépassé tout ce que les organisateurs avaient pu concevoir : en juin 2005, le taureau de Laguiole a été entouré de toutes ces délirantes compagnes. Puis, chacune d'elle étant rentrée sur sa terre de naissance, une route de la vache a été proposée durant deux étés, permettant de découvrir tous les villages ayant participé.

Poursuivant sur le même thème, une exposition avec Thierry Des Ouches a été inaugurée le 1^{er} mai dernier à Saint-Amans-de-Côts avant d'être disséminée dans les chefs-lieux des cantons tandis qu'un concours de photo amateur a été lancé. Une centaine de participants se sont manifestés, les visiteurs étant invités à désigner leur photo préférée. Cette exposition est visible jusqu'au 20 juillet environ à Sainte-Geneviève.



Douzièmes rencontres d'Aubrac

Les douzièmes rencontres d'Aubrac se dérouleront les 24, 25 et 26 août autour du thème "Les mythes et les contes ont-ils encore un sens ?" à Saint-Chély-d'Aubrac, Nasbinals, Laguiole, Saint-Urcize et Aubrac. Écrivains, poètes, conteurs et universitaires apportent une nouvelle fois leur contribution et clôturent ainsi un cycle développé depuis 2005 sur la comparaison des origines et métamorphoses de mythes fondateurs notamment entre les cultures d'Orient et d'Occident. Pour résoudre l'énigme, tout sera minutieusement préparé. Films, livres (point librairie permanent), créations musicales et narratives éclairciront le thème de ces "Rencontres d'Aubrac" pour le plaisir des curieux qui croient encore aux contes et aux mythes. La présence d'un groupe d'étudiants de la Sorbonne Abu Dhabi scellera la vocation du festival de constituer une passerelle entre les cultures d'Orient et d'Occident.

Ce festival est aussi l'occasion d'allier culture et gastronomie. Des repas gourmands sur le plateau d'Aubrac mêleront bonne chère et plaisir de discuter avec les intervenants grâce à des rencontres informelles, ceci en des lieux magiques de la région. L'aligot légendaire, le bœuf grillé ou le buffet champêtre autour des lacs de Saint Andéol ou des moines, participent évidemment à l'identité du festival !

> Le programme en détail et le formulaire d'inscription sur le site : <http://rencontresaubrac.free.fr>

> E.mail : francis.cransac@wanadoo.fr
Association À la Rencontre d'Écrivains, Ambessière, 12470 Saint-Chély-d'Aubrac.
Tél. 05 65 48 07 52, 06 08 05 49 77

Cap Festival

Du 10 au 12 août, Laclau, sur la commune de Vezins, accueille Cap Festival, au milieu des champs, au pays des fêdes folles de musiques multicolores, pour des retrouvailles historiques, un marché fourre-tout, des odeurs de cuisine locale aux accents du terroir.

Le Cap Festival a été créé en 1995 par le comité des fêtes de Caplongue. Le souhait de ses membres était alors de ne pas renoncer à l'accès aux animations culturelles au prétexte qu'on habite dans un village peu peuplé mais aussi d'intéresser toutes les générations et tous les milieux. Leur enthousiasme et leur énergie – symbolisées par le nom de l'association : Boulègue en Lévézou – a provoqué une sorte de raz-de-marée. Après trois ans passés à Comps, le festival est devenu itinérant et a pris une envergure départementale. En 2005, Cap festival s'est installé à Vezins, illustrant ainsi très concrètement le principe de l'intercommunalité. En effet, l'organisation de Cap Festival rassemble

quelque 400 bénévoles, de tous les âges, venant de 17 villages. Le Cap festival est le plus ancien festival de musiques actuelles de l'Aveyron.

Au programme :

- **Vendredi 10 août à partir de 19h :** Didier Super, Java vs Winston McAnuff, Burning Heads, DJ Zebra, Samzara. Scène de nuit : DJ Yoh
- **Samedi 11 août :** Siméo, Idir, Balkan Beat Box, DJ Missill, Les Chevals. Scène de nuit : Radical Selectaz
- **Dimanche 12 août :** Mamy Wata, Magyd Cherfi, Hurlements de Léo, Human Player, Delinquante.

> Toutes les animations en journée sont gratuites.

> Tarifs des concerts : vendredi et samedi : 18 euros (15 en prévente) ; dimanche : 15 euros (12 en prévente). Forfait pour les trois jours : 35 euros. Il est possible de réserver sans majoration à Vezins au cours de la dernière semaine avant le Cap Festival.

> Toutes les informations pratiques sont sur le site internet : www.cap-festival.com



Cap Mômes

En deux éditions, le festival de rue pour enfants Cap Mômes à Caplongue s'est imposé comme un événement culturel incontournable au cœur de l'été aveyronnais. Pour la 3^e édition, samedi 28 juillet, Cap Mômes propose une programmation toujours aussi séduisante pour les enfants comme pour les adultes qui les accompagnent : contes et théâtre, musique, fanfare et marionnettes, théâtre de rue et installations sonores... soit plus de vingt spectacles répartis tout au long de 14h à 24h.

En plus des spectacles, de très nombreuses animations vont permettre de faire d'étonnantes découvertes dont celle de l'astronomie. De plus, Cap Mômes invite plus de 700 enfants des centres de loisirs de l'Aveyron à une journée (la veille du festival) rythmée par la création de multiples décors qui seront utilisés

le lendemain comme scénographie des événements. En échange de cet investissement des enfants, goûter et spectacle leur seront proposés.

Cap Mômes a été créé par le comité des fêtes de Caplongue à qui l'on doit également Cap festival.

> Cap Mômes, samedi 28 juillet, de 14h à 24h. Renseignements au syndicat d'initiative d'Arvièrre-Pareloup au 05 65 46 06 07



La fête des sentiers de l'imaginaire en Carladez

La fête des sentiers de l'imaginaire est un moment fort et original des animations estivales en Carladez. Elle est organisée autour des six sentiers de l'imaginaire : de l'histoire à Mur-de-Barrez, de l'eau à Brommat, du bois à Taussac, du fer à Murols, de la pierre à Lacroix-Barrez. Faciles, gratuits, ouverts tout au long de l'année, ils sont peuplés de surprises et de curiosités qui sont le fruit d'un travail mené conjointement par des bénévoles, des artistes, les animatrices de la communauté de communes. La fête, prévue du 6 au 11 août sur le canton de Mur-de-Barrez, est l'occasion d'une rencontre entre tous ces acteurs et les visiteurs. Le programme est extrêmement dense : parcours des sentiers accompagnés, ateliers de cuisine, de tags, de pêche, de création autour du bois, de pote-

rie..., expositions de photos, de cartes postales, de peintures..., concours de boules carrées, fabrication et cuisson du pain, spectacle équestre, théâtre d'ombre et de marionnettes, cirque, conte musical...

> Renseignements à l'office de tourisme de Mur-de-Barrez au 05 65 66 10 16.
Internet : www.carladez.fr



Festival en bastides Théâtre et arts de la rue

Pour sa 8^e édition, le "Festival en Bastides", festival de théâtre et des arts de la rue, convie les bastides de l'Aveyron à entrer dans sa joyeuse ronde estivale. Durant une semaine, ces véritables théâtres à ciel ouvert deviennent les scènes de rencontres inédites et singulières entre les artistes et le public. Chaque jour du 5 au 11 août, comédiens, danseurs, musiciens, acrobates et autres clowns font partager leur univers avec humour, émotion et poésie.

> À Sauveterre-de-Rouergue, La Bastide-l'Évêque, Villeneuve d'Aveyron, Najac, Villefranche-de-Rouergue

> Renseignements : Espaces culturels, Festival en bastides, Villefranche-de-Rouergue. Tél. 05 65 45 76 74
E.mail : espacesculturels@wanadoo.fr



Photo : La Dépêche

< La Route des Seigneurs du Rouergue >

La Route des Seigneurs du Rouergue, c'est une plongée dans l'histoire médiévale de l'Aveyron. 23 châteaux se sont regroupés pour offrir cette découverte riche de rencontres, de témoignages d'activités.

> La documentation sur la Route des Seigneurs du Rouergue est disponible dans les offices de tourisme et dans les châteaux qui participent à cette initiative.

< Livre et BD à La Fouillade >

"Femmes" : tel est le thème du festival 2007 du livre et de la BD de La Fouillade. Les 21 et 22 juillet, un large public aura l'occasion de rencontrer les auteurs de livres régionaux et de bandes dessinées car telle est la vocation du festival porté par une association forte d'une vingtaine de bénévoles.

> Informations supplémentaires sur le site internet : www.lafouillade.fr/bulles12

< Festival en vallée d'Olt >

Orgues et Musiques à Saint-Geniez propose huit ballades musicales en Pays d'Olt du 24 juillet au 3 août pour le festival en vallée d'Olt. Au programme, outre l'ouverture à Saint-Geniez avec Bach, Mozart, Brahms, deux ballades en Allemagne à Sainte-Eulalie et Cruéjols, une autre en France à Prades d'Aubrac, des impromptus à Saint-Geniez, une promenade en Italie à Saint-Côme, une en Argentine avec un programme tango à Saint-Geniez, un voyage en Europe centrale à Saint-Geniez également.

> Renseignements :
office de tourisme de
St Geniez-Campagnac :
05 65 70 43 42.
E.mail : office.tourisme.stgeniez@wanadoo.fr



Conques, la lumière du roman Être et renaître

La treizième édition du festival de musique de Conques réunit, du 26 juillet au 7 août, solistes et ensembles renommés autour du thème "être et renaître".

L'ouverture est confiée à un ensemble d'exception : Le Concert Spirituel, dirigé par Hervé Niquet. Cet ensemble est devenu l'une des références incontournables en Europe et dans le monde, dans l'interprétation de la musique baroque, notamment française, sur instruments anciens.

Autre rendez-vous prestigieux : le duo piano-violoncelle de Claire Désert et Anne Gastinel. Ces deux solistes, dont la carrière internationale est remarquable, proposeront un programme Ginastera, Rachmaninov et de Falla.

Place ensuite à la musique contemporaine avec la création de Sergio Piterbarg et de Xinum, Ensemble Vocal et Instrumental autour du personnage de Don Quichotte, être naissant et renaissant sans cesse.

Puis, l'Ensemble Jubila Consort mêlant voix, clavecin et viole de gambe interprétera des œuvres de Purcell, Monteverdi, Lorenzanni... autour des amours sacrés et profanes.

En août, place à la musique de chambre avec le Quatuor Atlantis,

dont le premier violon est assuré par le violoniste virtuose Patrick Bismuth. Le quatuor donnera toute la mesure de son talent en proposant un programme sur la naissance du répertoire pour quatuor à cordes.

Autre temps fort du Festival : le célèbre Quatuor Ysaÿe, en accord avec le philosophe Michel Serres, évoquera en musique et textes Les sept dernières paroles du Christ de Joseph Haydn.

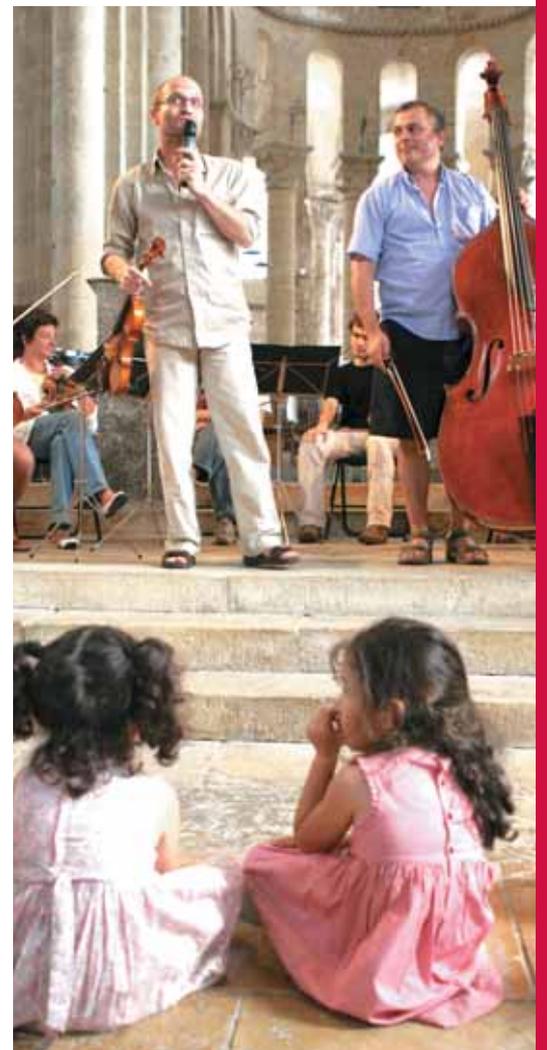
Enfin, les musiciens et choristes de l'Ensemble Antiphona, sous la direction de Rolandas Muleika, clôtureront à merveille le Festival. Une soirée pour faire renaître les compositeurs du Languedoc des XVI^e et XVII^e siècles.

Enfants et stages

Rencontres avec les artistes, concerts en après-midi pour les enfants, répétitions publiques, stages de pratique artistique, concerts et auditions de fin de stage dans d'autres villages de l'Aveyron participeront à la dynamique du Festival. Deux expositions seront également présentées. La plasticienne Sophie Revault et le peintre chinois Ji Dahai apporteront leur regard sur le Chemin de Saint-Jacques et cette renaissance qui apparaît au fil du parcours.

Le Centre Européen d'Art et de Civilisation Médiéval de Conques est le maître d'œuvre du Festival.

- > Renseignements et réservations : Festival Conques, la lumière du roman
- > Centre Européen d'Art et de Civilisation Médiévale. Tél. 05 65 71 24 00
- > Tarifs : de 23 euros à 9 euros
Tarif unique pour les enfants : 8 euros
- > Site Internet : www.festival-conques.com
e-mail : centre.europeen@wanadoo.fr



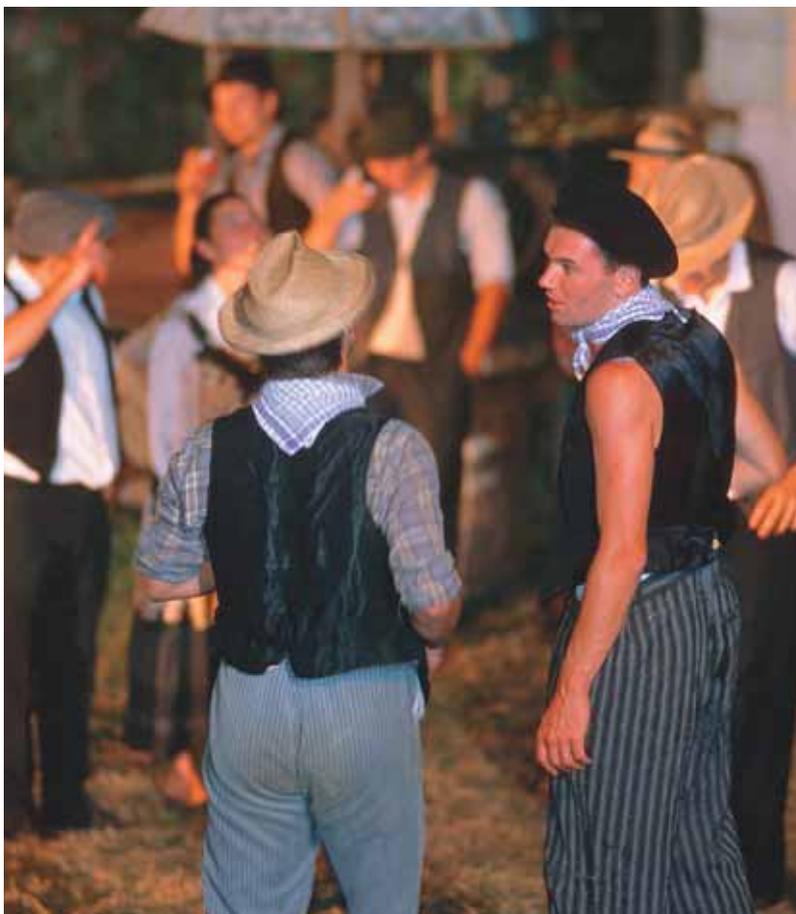
"Hier, un village" à Flagnac

Cinq cents âmes pour une grande fresque vivante durant sept soirées estivales : c'est la production 100% locale (comme le disent les organisateurs) du spectacle "Hier, un village" à Flagnac. Écriture des textes, aménagement du site, mise en scène, technique, costumes... Tout est "fait maison" dans ce son, lumière et gestes qui fête sa 26^e année et dans lequel plus de 500 personnes âgées de 4 à 89 ans sont impliquées.

C'est l'histoire de la rencontre de Jeanou le vieux paysan rouergat, Marinou la grand-mère et de trois enfants qui permet de revivre le début du XX^e siècle en ce milieu rural. Pour cela, autour de la place communale, la bourgade a été entièrement reconstituée en résine de polyester, en moellons et en pierre sur une scène de 200 mètres de large éclairée par quelque 600 projecteurs pilotés par ordinateurs pour des effets très spéciaux, assurés également par 18 points d'embrasement, des jeux d'eau, des images géantes... Face à ce décor, près de 20 000 spectateurs chaque année.

Les dates 2007 sont les suivantes : 26, 27, 28 juillet, 2, 3, 4, 6 août à 22h 15.

> Renseignements au 05 65 64 09 92 ou sur internet (possibilité de réserver en ligne) : www.hierunvillage.com. Tarifs : 15 euros par adulte, 5 euros pour les 7-12 ans inclus, gratuit pour les moins de 7 ans.



< Rodez, Une Estivada des luttes occitanes >

Rodez sera de nouveau le point de rendez-vous des cultures régionales pour le festival Estivada qui se déroulera du 18 au 21 juillet au Jardin public du Foirail.

Musique, poésie et conte sont au programme.

Un des points forts de l'édition 2007 est la voix et la polyphonie avec, notamment Manu Théron, Jean-François Tisner et Laurent Cavalié.

Sont également à l'affiche : la compagnie de jazz Christian Vieussens, le groupe des Valadas (Italie), Gai Saber... Pour cette 14^e édition, plus de 500 artistes sont annoncés, qui feront la part belle aux "luttes occitanes".

< Millau en jazz >

Une fois de plus, le pari est réussi. La programmation de Millau en jazz 2007 est en phase avec l'extraordinaire diversité des musiques actuelles et reste à l'écoute de talents confirmés et de jeunes virtuoses. Le résultat est là, éclectique et plein de promesses : le musette manouche de Beltuner côtoie l'énergie rock de Slang, le latin jazz du grand Omar Sosa ou le jazz au cordeau du Moutin Réunion quartet... Et il faut découvrir absolument le swing météorique du Hadouk trio dont l'essence même est l'utopie depuis plus de dix ans avec Didier Malherbe, Loy Ehrlich et Steve Shenan qui se baladent magnifiquement entre jazz et world.

Une soixantaine d'artistes au total sont réunis pour une quinzaine de représentations du 14 au 21 juillet, avec trois escapades en villages (à Fayet, Latour-sur-Sorgues et Mostuéjols), des repas concerts, place des Halles à Millau et la magie des spectacles dans la cour du CREA...

Toute une ambiance de convivialité et de partage, revendiquée comme marque de fabrique d'un festival 100% associatif.

> Plus de détails sur le site internet : <http://assoc.orange.fr/millau.jazz>

< La fête de la lumière à Sauveterre-de-Rouergue >

Plus de 3 000 personnes sont attendues, le samedi 11 août en début de soirée, sur et autour de la place des Arcades de Sauveterre-de-Rouergue pour la désormais traditionnelle Fête de la lumière. Dès le début de soirée (à partir de 20h 30), bougies, distribuées aux enfants à bord de calèches à cheval, torches et feux d'artifice illumineront le bourg pour un moment toujours aussi somptueux et magique à partager en famille. Un spectacle présenté par les enfants sur le thème des arts du cirque et des percussions précèdera celui de la compagnie gardoise Malabar qui proposera "Le bestiaire étincelant".

> Renseignements auprès de l'office de tourisme au 05 65 72 02 52.

tarifs : 6 euros pour les adultes, gratuit pour les moins de 12 ans



Festival folklorique international du Rouergue

500 danseurs et musiciens du 5 au 12 août

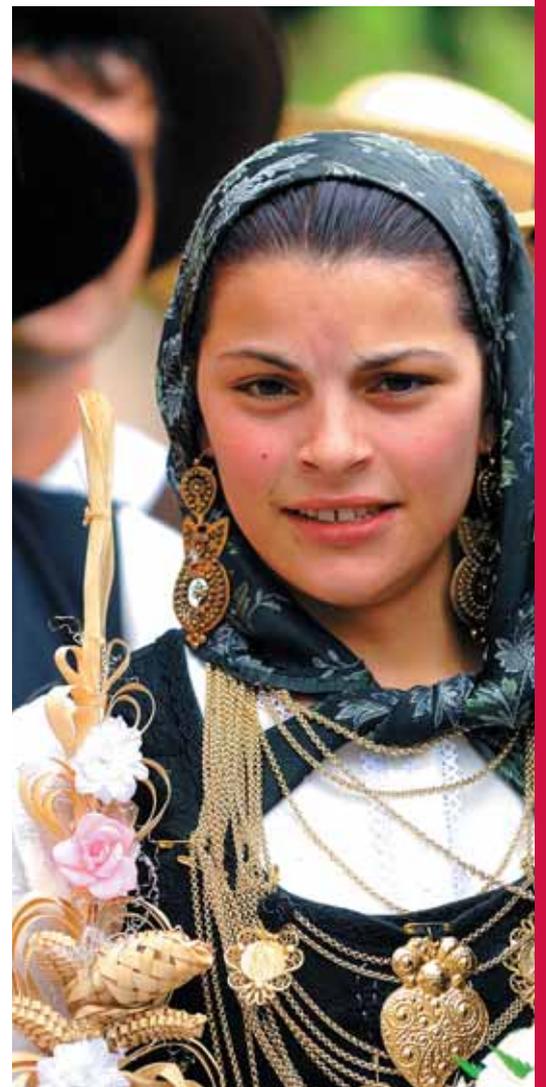
À l'occasion de la 52^e édition du festival folklorique international du Rouergue (FFIR), 26 villes de l'Aveyron, 4 du Cantal, du Lot et de la Lozère invitent à faire la fête autour de 10 nations, 14 groupes, 500 danseurs et musiciens venus d'Israël, Roumanie, Inde, Russie, Bulgarie, Biélorussie, Indonésie, Brésil, Géorgie... et de France. Ils se produiront sur de nombreuses scènes entre le 5 et le 12 août. Tous se retrouveront à Rodez pour l'ouverture le 7 août, avec un défilé à 20h 30 et un spectacle à 21h place d'Armes, ainsi qu'à Pont-de-Salars pour la "journée panorama" le dimanche 12 août.

Pour Alain Pichon, président du FFIR, c'est la grande qualité des groupes invités qui assure la pérennité de cet événement annuel. De plus, la volonté des organisateurs de "travailler avec tous les continents" malgré les difficultés rencontrées notamment avec l'Afrique assure un magnifique plateau.

Cette année, les Indiens viennent spécialement pour le FFIR tandis que le Brésil retrace son histoire à travers des tableaux très enlevés. Alain Pichon souligne également à quel point le public – chaque année, quelque 15 000 personnes assistent au FFIR – apprécie le dynamisme des groupes des pays de l'est de l'Europe. Il tient également à insister sur l'enthousiasme des bénévoles sans lesquels rien ne serait possible ; ils sont une centaine durant le festival, aussi bien pour assurer l'accueil que dans les villes où sont programmés des spectacles.

À noter que depuis deux ans, le FFIR est impliqué dans une opération humanitaire aux côtés de l'association départementale des amis du Vietnam avec laquelle il s'agit de contribuer à la construction d'une maison dans un village de lépreux.

> Renseignements sur le site internet :
www.festival-rouergue.com



Frères du silence

Cathares et Templiers à Sainte-Eulalie-de-Cernon

En plein Moyen Âge, au cœur d'une Occitanie ravagée par la violence et vaincue par les croisés du Roi de France et du Pape de Rome, l'association Larzac 3 Vallées retrace à Sainte-Eulalie-de-Cernon l'épopée très romanesque de deux destins à la mesure de ces temps terribles : Terre sainte et Miséricorde, amis d'enfance mais devenus ennemis pour l'amour qu'ils portèrent à la même femme. Autour de ces personnages principaux, toute une société villageoise d'adultes et d'enfants emportés dans la passion et la violence de cette persécution qui détruit un art de vivre occitan fait de liberté de penser, de solidarité et de fraternité.

L'aventure a commencé en 2004, à Sainte-Eulalie-de-Cernon, ancienne Commanderie Templière. Autour d'Yvan-Marie Ruffié, chanteur, auteur-compositeur, s'est créée l'association Larzac 3 Vallées. Elle rassemble de nombreux amateurs bénévoles de diverses associations culturelles et une équipe de professionnels du spectacle issus de la Compagnie Obsession, ainsi que Michel Wolkowitsky, chanteur lyrique et directeur de l'abbaye de Sylvanès.

Cette véritable troupe de spectacle s'est passionnément engagée dans la création d'un grand opéra populaire, "Cathares et Templiers, Frères du silence", qui est devenu l'emblème de tout un territoire et de sa volonté de considérer la culture et le spectacle, en particulier, comme une composante essentielle de son épanouissement, de son développement et de son image.

Théâtre musical vivant

Cette troupe, dont les participants méritent le beau nom "d'amateurs" au sens de "celui qui aime" s'est engagée, durant toute l'année, dans les salles mises à disposition par la municipalité de Saint-Affrique, dans un réel travail de formation et de perfectionnement.

De plus, toute la commune de Sainte-Eulalie-de-Cernon s'est mobilisée : chacun s'est retroussé les manches pour aménager le site, construire les décors, réaliser les costumes, mettre en place l'intendance, accueillir le public pendant les quatre représentations.

Conforté d'une nouvelle dramaturgie – avec un texte et des dialogues revisités, notamment en langue d'Oc – et une musique plus accomplie – toujours aussi dense et diversifiée –, le spectacle 2007 présente une fresque romanesque et authentique à la fois, théâtre musical vivant, en direct intégral.

➤ Renseignements et réservations : tél. 05 65 58 79 25. E.mail : contact@larzac3vallees.com. Site internet : freres-du-silence.com

➤ Spectacles les 8, 9, 10, 11 août à 22h.



Sylvanès

Les chants de l'âme
autour du monde

Un festival pour la rencontre et le dialogue des cultures, des religions et des hommes pour la paix dans le monde : telle est la philosophie du festival international de musique sacrée de l'abbaye de Sylvanès.



Du 8 juillet au 26 août, 43 manifestations (avec le festival off) rythmeront cette trentième édition, à l'abbaye mais aussi dans d'autres sites aveyronnais. La part belle est faite cette année au grand répertoire sacrée des musiques du monde avec notamment une semaine dédiée à l'Asie, aux traditions dansées sacrées, à la musique populaire vocale et polyphonique, sans oublier les œuvres chorales et orchestrales de Mozart, Vivaldi, Bach, Pergolèse...

Depuis ces cinq dernières années, avec une moyenne de 500 personnes par concert à l'abbaye, le festival fait la preuve de la fidélisation des mélomanes et de la conquête d'un nouveau public. Celui-ci est fortement rajeuni, grâce notamment à une nouvelle programmation qui contribue à briser les schémas élitistes dont la manifestation a longtemps souffert. Les jeunes en particulier sont de plus en plus nombreux. ■

Les moments forts du festival

• **Création musicale et chorégraphique du 30^e festival :**

"Ainsi soit-elle !" ou Le Féminin sacré dans les grandes traditions mystiques d'Orient et d'Occident. Un dialogue entre les grands auteurs mystiques du Moyen Âge à nos jours et la jeune création française.

- › dimanche 8 juillet à 21h, aire du cloître de l'abbaye de Sylvanès,
- › mardi 10 Juillet à 21h, Centre Européen de Conques,
- › mercredi 11 Juillet à 21h30, Cour du CREA de MILLAU
- › jeudi 12 Juillet à 21h : abbatale de Saint-Guilhem-le-Désert.

• **Le grand chœur du XXX^e festival et l'ensemble orchestral Contrepoint sous la direction de Michel Piquemal.**

Messe en ut mineur de MOZART, avec Ju Ree Yang, soprano, Marie-Paule Dotti, soprano, Julien Dran, ténor, Jean-Louis Serre, basse.

- › lundi 13 août à 21h30 au festival du Vigan.
- › mercredi 15 août à 17h à l'abbatale de Sylvanès.
- › mercredi 15 août à 21h15 à l'abbatale de Sylvanès.
- › jeudi 16 août à 21h en la collégiale de Villefranche-de-Rouergue.

• **"Kami" ou l'Esprit des Pierres, une œuvre chorégraphique et musicale**

Conçue comme une méditation du corps et un voyage intérieur avec l'ensemble Sakura. Luc Maubon, danseur chorégraphe, Enzo, plasticien et Maître jardinier Zen, Gilles Dalbis, musicien-percussionniste

- › samedi 21 juillet, vers 22 h 30, abbatale de Sylvanès, procession dans la nuit à la lueur des flambeaux vers le Jardin Zen japonais installé pour le spectacle.

• **"Aux origines de la danse sacrée de l'Inde du Sud"**

"Trouver le Sacré dans l'Homme", Chidambaram ou les sept danses du Dieu Shiva avec Raghunath Manet, danseur et joueur de Veena, ses musiciens et danseuses

- › dimanche 22 juillet, 21h15, abbatale de Sylvanès.

• **Concert de clôture : « La magie des voix corses ».**

Chants sacrés et profanes traditionnels de l'île de Beauté avec A Filetta, l'un des plus somptueux groupe de polyphonies corses.

- › dimanche 26 août à 17h, abbatale de Sylvanès.

Renseignements et réservations : tél. 05 65 98 20 20. E.mail : abbaye@sylvanes.com ; internet : www.sylvanes.com

Grand succès pour les journées sportives du Conseil général



La nouveauté cette année pour les journées sportives du Conseil général organisées en juin, c'était le trial nature. Accessible à tous ceux qui savent faire du vélo, à partir de 8 ans, cette pratique de la moto tout-terrain est promue comme étant respectueuse de l'environnement et de tous ceux qui aiment s'y promener. Les ateliers proposés ont obtenu un gros succès et nombreux sont ceux

qui sont probablement repartis en ayant en tête une autre image de la moto.

Aviron, canoë-kayak, plongée, escalade, tir à l'arc, course d'orientation, randonnée pédestre, spéléologie, voile étaient également au programme.

Un bon millier de personnes ont profité de cette dizaine d'activités à découvrir. ■



Raid nature aventure

Plus d'un millier de jeunes sur la vallée du Lot

Le cinquième raid nature aventure des lycées et des collèges a rassemblé plus d'un millier de jeunes.

Pour la deuxième année consécutive, c'est sur le canton d'Espalion qu'ils se sont retrouvés, à l'initiative du Conseil général, en partenariat avec l'UNSS.

Ce fut une nouvelle belle occasion pour les établissements du département de se mesurer très sportivement sur 22 km, de Castelnau-de-Mandailles à Espalion en passant par Saint-Côme d'Olt.

Au programme de cette rencontre au cœur de la nature aveyronnaise : phot'orientation, VTT, bike and run, tir à l'arc, canoë et autre traversée du Lot sur un filet suspendu. ■



CANTON DE CONQUES

600 000 euros pour la route départementale 42

Sur la RD 42 qui relie Entraygues-sur-Truyère à Conques, le Conseil général avait déjà investi, en 2000, quelque 315 000 euros pour une première tranche de travaux. En 2006, le même Conseil général a décidé de lancer une deuxième tranche de travaux pour achever la section entre Espeyrac (canton d'Entraygues-sur-Truyère) et Sénérgues (canton de Conques). Débutés en décembre dernier, les travaux, réalisés par une entreprise espalionaïse, ont consisté à porter la largeur de la chaussée à 5,5 m sur près de 2 km et à créer des accotements de 1,25 m. Réalisés sous circulation, ces travaux sont en cours d'achèvement. Prochainement, des glissières de sécurité seront posées en protection des remblais de grande hauteur. À l'automne, l'ensemble des talus sera engazonné et des plantations sont également prévues. Le tout représente un investissement de 600 000 euros, entièrement financés par le Département. Il est

enfin prévu de réaliser un cheminement piétons en bordure de la nouvelle route, entre les lieux-dits Rouquiès et Célis, pour le confort et la sécurité des marcheurs qui empruntent le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Ce cheminement d'une longueur de 750 m pour une largeur de 1,5 m sera séparé de la circulation par

un accotement enherbé. Pour Bernard Bruguière, conseiller général de Conques, *"cette liaison avec le canton d'Entraygues a pu être réalisée grâce à une très bonne entente avec mon collègue conseiller général Jean-François Albespy. Les temps de parcours ainsi que la sécurité des automobilistes et des marcheurs vont se retrouver très améliorés"*. ■



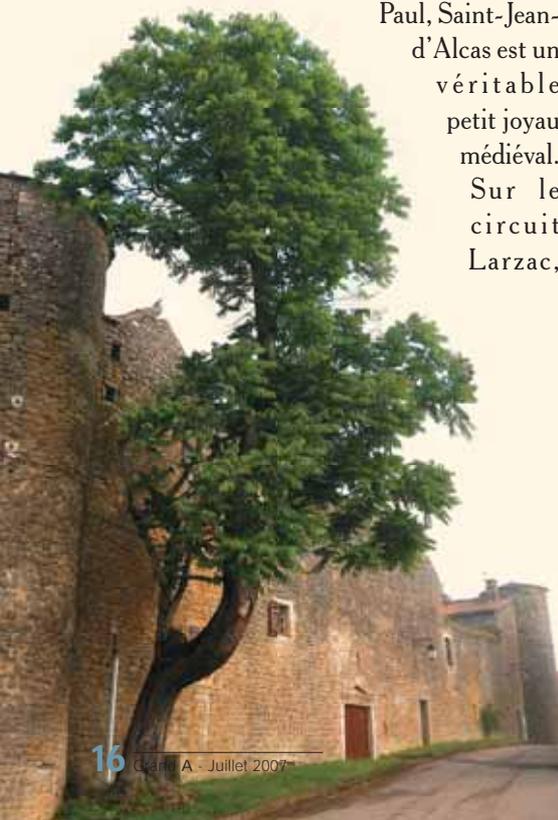
CANTON DE CORNUS

La restauration du fort de Saint-Jean-d'Alcas

Sur la commune de Saint-Jean-Saint-Paul, Saint-Jean-d'Alcas est un véritable petit joyau médiéval. Sur le circuit Larzac,

Templiers et Hospitaliers, il est une étape obligatoire pour tous les amoureux d'histoire et les amateurs de patrimoine architectural en général et de vieilles pierres en particulier. Et si, aujourd'hui encore, le visiteur peut admirer l'église rehaussée pendant la guerre de Cent ans et située à l'intérieur d'une enceinte aux quatre tours d'angle, il le doit aux efforts de rénovation entrepris, depuis longtemps déjà, par la commune. Dans la continuité des travaux de restauration réalisés dans les années 80, la commune a en effet entrepris, avec le concours de l'État, du Conseil général et de la fondation du Patrimoine, et sous la conduite des "Bâtiments de France", de réhabiliter les refuges et leurs accès. Objectif : offrir au plus grand nombre la possibilité de découvrir ces espaces cachés en ouvrant un circuit qui passe par la salle haute de l'église. Un circuit qui accueillera des expositions et autres

concerts. Une première tranche (près de 46 000 euros HT) a déjà permis la mise en sécurité des salles hautes. Une seconde (plus de 96 000 euros HT), actuellement en cours d'achèvement, vise à sécuriser l'accès au clocher, le chemin de ronde et à refaire le toit de la salle de la mairie. Sans oublier la transformation de l'escalier de pierre en bois pour accéder aux remparts. Dans les prochains mois, viendra l'heure des finitions avec la réinstallation de la cheminée, les réouvertures des fenêtres et les travaux d'électricité. D'ici là, le fort de Saint-Jean-d'Alcas accueillera, dès cet été, ses premiers visiteurs. Pour Jean Geniez, conseiller général de Cornus, *"ces travaux témoignent de la volonté de toute la municipalité de poursuivre l'œuvre de valorisation d'éléments du patrimoine jusque là ignorés. Un circuit pourra ainsi être proposé aux nombreux visiteurs, cela en complémentarité des activités de la Grange aux Marnes"*. ■



CANTON D'ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE

Une déchetterie et un garage pour la communauté de communes

Entraygues-sur-Truyère vient de se doter de deux nouveaux équipements structurants. Porté par la communauté de communes, le projet a consisté en la construction, sur la zone artisanale de Saures située sur la route de Villecomtal, d'une déchetterie et d'un garage attenant. Mise en service en septembre dernier, la déchetterie emploie deux personnes. Elle permet de récupérer les cartons, les ferrailles, les déchets verts, les gravats, le tout-venant ainsi que les déchets des équipements électriques et électroniques (D3E) qui sont collectés séparément. Agréée également pour les déchets toxiques, elle recueille, en petites quantités, les déchets spéciaux et toxiques (batteries, huiles...). Cette réalisation, qui représente un investissement de plus de 292 000 euros, a été financée à près de 45% par des subventions de l'Europe, de l'État ainsi que du Département (31 000 euros). Le garage, dont la mise en service est

prévue pour ce début juillet, permet quant à lui de stationner les véhicules du service des ordures ménagères. Le bâtiment est également doté de vestiaires et d'une salle de réunion pour un meilleur confort des utilisateurs. Son coût s'élève à 385 000 euros. Ce dernier projet a bénéficié des aides de la Région et du Conseil général (23 100 euros de subventions). Pour Jean-François Albespy, conseiller général d'Entraygues-sur-Truyère, *"ces réalisations sont deux maillons essentiels dans le processus de gestion des déchets ménagers mis en place par la collectivité. Avec la collecte sélective effective depuis plusieurs années, c'est désormais l'ensemble des ordures produites par les ménages qui sont traitées. Les décharges ont ainsi pu être fermées, celle de Golinhac ayant été rénovée. Ce sont là deux grandes avancées dans l'amélioration de notre environnement et de notre cadre de vie"*. ■



CANTON DE DECAZEVILLE

Économie : Lignivalys ou l'exemple d'un accompagnement réussi à Flagnac

L'histoire de Lignivalys, cette PME basée à Flagnac et spécialisée dans la fabrication de parements de parquets flottants et autres menuiseries, est avant tout une histoire de rencontres. Celle, d'abord, de Thierry Sebastia et d'Éric Bares. Le premier, Aubinois d'origine, a convaincu le second, un ami vosgien, de rejoindre le Bassin pour tenter l'aventure entrepreneuriale. Celle, ensuite, des deux hommes, aujourd'hui à la tête d'une équipe d'une dizaine de collaborateurs, avec des interlocuteurs "facilitateurs de projets", Christian Tieulié en tête. Le conseiller général de Decazeville a été immédiatement séduit par ce projet et a su trouver des solutions : *"Grâce aux concours techniques et financiers de partenaires économiques comme Aveyron Expansion, la communauté de communes de la Vallée du Lot, la Sorid, le FIBM ou la plateforme d'initiatives locales, le projet a rapidement avancé"*, témoigne un Éric Bares encore sous le charme d'une telle

mobilisation. Plus de deux ans après son lancement, et même si l'entreprise atteint aujourd'hui les objectifs qu'elle s'était fixés, les dirigeants restent prudents. La PME flagnacoise, qui fournit déjà quelques-uns des plus grands distributeurs français de parquets flottants, n'entend pas s'arrêter en si bon chemin. Lignivalys veut conforter ses points forts, à savoir la réactivité et la qualité : *"Nous ne produisons que sur commande en respectant scrupuleusement les cahiers des charges de nos clients"*. Pour poursuivre son développement, l'entreprise s'apprête à quitter l'atelier qu'elle occupe près de la déchetterie de Flagnac pour continuer l'aventure dans des locaux qu'elle va construire du côté de Saint-Julien-de-Piganiol. Pour Christian

Tieulié, *"les clés de la réussite de cette entreprise sont avant tout la qualité de ses dirigeants qui ont su, par leur travail acharné, leurs compétences et leur sérieux, faire vivre ce projet industriel. Ils méritent toute la confiance des élus"*. ■



EXPRESSION des groupes politiques

Culture et développement

Sur les fondations du succès d'Aveyron 2001, et à mi-parcours d'Aveyron 2011, on ne peut que souligner la progression constante du développement culturel engagé par le Conseil Général dans tous les secteurs et par conséquent au bénéfice de tout l'Aveyron. En effet, favoriser le développement culturel, c'est contribuer à conforter la qualité de vie et renforcer l'attractivité territoriale.

Dans ce but, le budget alloué par l'Assemblée Départementale à la culture est en progression constante. Ce budget représente près de 3% du budget général. Ce pourcentage est considéré au plan national comme significatif d'une vraie politique culturelle.

La visite du Ministre de la Culture en 2005 a motivé un renouveau de notre politique culturelle avec l'État. L'impulsion nouvelle du Conseil Général a permis de mieux structurer l'irrigation artistique du département, en suscitant la diversité de l'offre de manifestations dans chaque territoire, en accompagnant les artistes professionnels dans leur créativité, en incitant aux rencontres entre les différents publics avec une priorité à la réalisation de projets éducatifs pour nos enfants.

Ainsi, en 2006, ce sont 12 500 élèves qui ont été touchés ! Sans compter les 1 500 élèves de l'École nationale de musique dont les antennes éclatées sur tout le département rapprochent l'enseignement des élèves.

En plus de ses actions traditionnelles en faveur de notre patrimoine, le Conseil général est attentif aux mouvements artistiques actuels dans un esprit d'ouverture.

Pour la mise en œuvre de son ambition culturelle au bénéfice de tous les Aveyronnais, le Conseil Général s'est doté d'une mission départementale, institution unique en Midi-Pyrénées et dont j'ai pu constater l'intérêt admiratif qu'elle suscite parmi les responsables culturels des autres départements de France. Mais jugez vous-mêmes par quelques chiffres : en 2006, la Mission a réalisé 1079 actions diverses (870 en 2005) qui ont directement concerné plus de 37 000 personnes. 143 dossiers de demandes de subvention (122 en 2005) ; 818 prêts d'ouvrages de documentation Art et culture (27 658 unités en stock) ; 78 456 internautes accueillis sur le site www.aveyron-culture.com.

À noter tout particulièrement le succès des actions de formation destinées aussi bien aux professionnels qu'aux bénévoles.

René QUATREFAGES, Conseiller Général de Nant.

Opinion

La libre critique est un droit fondamental en démocratie. Toutefois lorsque cette critique devient excessive, ou systématique elle perd son crédit. Lorsqu'elle pousse l'outrance à mettre en cause la probité ou l'honnêteté d'élus, sans raison, elle devient diffamatoire. Cette règle qui s'applique à tous prend encore plus d'acuité lorsqu'elle concerne un organe de presse censé véhiculer une information vérifiée et obéir à une déontologie stricte. À force de jeter l'opprobre assez systématiquement sur les élus, on conforte un réflexe extrémiste de rejet à l'égard de l'action publique et de ceux qui ont été démocratiquement élus pour la mener à bien.

En faisant le choix d'avoir une vie publique, nous avons accepté d'être soumis au regard d'une presse qui se doit d'être libre, curieuse, qui peut être partisane ou satirique, c'est la force de la démocratie à laquelle nous sommes attachés. Par contre, jamais nous ne laisserons passer des attaques ou insinuations mettant en cause, sans fondement, la probité ou l'honnêteté des élus et des personnels du Conseil Général. L'arrêt de la Cour de cassation condamnant définitivement "l'Hebdo" pour diffamation envers le Conseil général est là pour le rappeler.

Groupe de la majorité départementale - 5, Bd Laromiguière 12000 Rodez Tél. 0565730746 – Fax. 0565730749 – Courriel : union.aveyron@wanadoo.fr

Proposition : un plan de dépistage de la maladie d'Alzheimer

La maladie d'Alzheimer, "grande cause nationale 2007", atteint le cerveau par la perte de mémoire, puis s'étend aux domaines de la langue, de l'adresse des mouvements, de la reconnaissance, et à la prise de décision. Ses conséquences fragilisent l'entourage, dans le désarroi face à la dégradation des relations sociales et à l'accélération de la dépendance.

Cette pathologie touche près de 4 000 personnes en Aveyron, où 500 nouveaux cas apparaissent chaque année. Chaque famille aveyronnaise est aujourd'hui concernée.

Le Conseil Général peut-il offrir un véritable accompagnement aux malades et à leurs familles ?

Les médecins affirment qu'en traitant la maladie dès son apparition, on peut ralentir sa progression. Le Conseil Général peut initier la création de centres d'accueil de jour permettant de faire travailler la mémoire du malade, mais aussi assurer l'accompagnement des familles, prendre le relais des proches pour qu'ils puissent prendre du repos.

Nous pouvons aller plus loin. Nous devons détecter la situation en amont pour agir efficacement. Nous souhaitons que le Conseil Général de l'Aveyron, en partenariat avec l'État, lance une expérience pilote : un grand plan de dépistage de la maladie d'Alzheimer dans notre département.

Nous mettons au débat cette proposition nouvelle, susceptible d'aider les malades et leurs familles.

Stéphane BULTEL, Conseiller Général de l'Aveyron (Rodez-Est)

Marcillac

De l'Union soviétique à la Russie

Sous le régime de l'Union soviétique, ils étaient des artistes officiels. Ils ont ensuite retrouvé leur âme russe pour peindre. À la galerie "Le Pont des Arts" à Marcillac, du 7 juillet au 26 août, ils exposeront leurs œuvres. Du "rouge imposé" aux "figures libres", c'est un itinéraire passionnant qui s'exprimera au "Pont des Arts", ouvert samedis et dimanches de 11 à 13h et de 15 à 19h.



Au Conseil général

Un été au cœur des métiers d'art

Dans la continuité de leur politique de promotion des métiers d'Art, la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aveyron en collaboration avec le Conseil général offre la possibilité au grand public de découvrir des œuvres artisanales primées.

Les sculptures de José Ballester, les faïences de Nadine Couderc, les reliures de Alain Koren, les chapeaux de Cristina Blanc, les poteries en étain de Gaëtan Guilhem, les créations en verre de Françoise Clarion, récompensés lors des derniers prix des métiers d'art, rivaliseront d'originalité et de beauté dans les locaux du Conseil général, rue Marie à Rodez, du 21 juin au 28 septembre 2007.

À Rodez

Brocante et marché des artisans

L'association des commerçants de la place du Bourg propose deux animations en ce mois de juillet. Le vendredi 13, une douzaine d'exposants venus de l'Aveyron mais aussi du Lot, de l'Hérault, de l'Indre... participeront, de 9h à 19h, à la 7^e édition du marché de la bande dessinée, du disque ancien et du roman policier. Une semaine plus tard, le vendredi 20 juillet, une trentaine d'exposants déballetront leurs stocks à l'occasion de la traditionnelle brocante. Le même jour, place de la Cité cette fois, c'est le marché d'artisans qui fêtera sa 3^e édition à l'initiative de l'association Corum.

Du 14 juillet au 15 août sur le Nord Aveyron

Le 9^e festival de la randonnée pleine nature

Découvrir le patrimoine et l'artisanat locaux à travers des activités sportives de pleine nature (randonnées à pied, à VTT ou à cheval, trottinette de montagne, accrobranche, pêche, canoë-kayac...), tel est le but du festival de la randonnée de la pleine nature. Du 14 juillet au 15 août, ce sont ainsi plus de 500 sorties qui sont proposées sur le Nord Aveyron, de Laissac à

l'Aubrac en passant par la Viadène, avec la participation de onze offices de tourisme du territoire. Ces randonnées, adaptées au niveau physique de chacun, sont encadrées par des guides aveyronnais qui vous feront découvrir toutes les richesses naturelles de ce secteur du département.

- > Inscriptions auprès des OT du Nord Aveyron. Renseignements auprès d'Hervé Soubranne au 06 09 85 20 33

Entre Entraygues, Estaing et Marcillac

En piste pour le 6^e Rallye du Dourdou

Organisé par le moto club de Villecomtal, le Rallye du Dourdou est une manche du championnat de France des rallyes routiers. Les 13 et 14 juillet, cette 6^e édition proposera trois épreuves spéciales, parcourues

une fois de nuit et deux fois de jour, pour un parcours total de quelque 150 km entre Entraygues, Estaing et Marcillac.

- > Renseignements au 05 65 51 64 49 ou sur www.motoclub.villecomtal.fr



Le 15 juillet à Saint-Geniez

La course de côte fête ses vingt ans

L'écurie des Marmots, affiliée à l'Asa Saint-Affrique, organise, le dimanche 15 juillet, sa traditionnelle course de côte. Cette vingtième édition se courra sur une portion de 1,6 km sur la route enrobée en direction de Saint-Saturnin-de-Lenne. Quatre-vingts voitures de 500 chevaux (monoplaces, F 3000, Formule 2...) seront au départ pour le plus grand plaisir des amateurs de sensations fortes pour qui des gradins naturels et parfaitement sécurisés ont été aménagés. Un spectacle à ne pas manquer en attendant le 30^e anniversaire de l'écurie qui sera fêté en 2008.

> Tarif : 5 euros
Renseignements au 05 65 47 45 14

Le 6 juillet à Rodez et le 8 à Conques

"Le chemin de Roch"

Deux heures de spectacle et 80 acteurs bénévoles sur scène pour retracer la vie de Roch de Montpellier, ce pèlerin et guérisseur au Moyen Âge... ce spectacle son, lumière et geste sera en représentation à deux reprises en début juillet : le vendredi 6, à 21 h 30, en la cathédrale Notre-Dame de Rodez et le dimanche 8, à 17 h 30, à l'auditorium de Conques.



Les 27, 28 et 29 juillet

Du sandball sur le Lévézou !

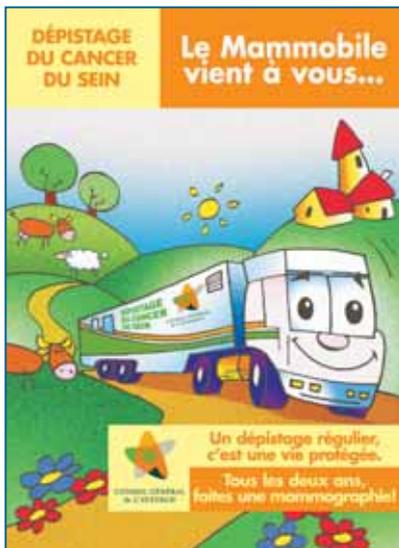
Le temps d'un week-end le sandball, entendez du handball joué sur du sable, quittera les plages méditerranéennes et atlantiques pour faire une halte en terre aveyronnaise. Organisée à l'initiative de la mairie d'Arviu et de l'association Hand Lévézou, cette épreuve, unique en Midi-Pyrénées, se déroulera sur la plage de Notre-Dame d'Aures, à deux pas de la retenue du barrage de Pareloup. Cette 4^e édition est ouverte à tous, licenciés ou non (licence événementielle offerte pour le week-end). Le

vendredi 27 sera la journée des jeunes (quatre poules pour les moins de 13 ans et moins de 15 ans, filles et garçons) alors que les samedi 28 et dimanche 29 seront réservés aux adultes (plus de 15 ans garçons et plus de 16 ans filles). Pour participer à ces trois jours de sport, de spectacle et de fête, il est prudent de s'inscrire le plus tôt possible.

> Tarifs et inscriptions auprès de Fred Mallavan au 06 81 34 44 25 ou par mail à : fred.sport.levézou@wanadoo.fr ou mallavan.gsf@free.fr

Retrouvez toute l'actualité
du département sur le :
www.cg12.fr

N° I.S.S.N. 1156-5527
Édité par le Conseil Général, Service Communication
Directeur de publication : R. Bécouze
Maquette : ARC EN CIEL
Rédaction : Cyrille Costes - Catherine Samson
Crédits photos : Conseil Général de l'Aveyron, Gilles Tordjeman
Impression : Burlat Impression - Rodez
Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2001
Diffusion : 123 000 ex.
Conseil général de l'Aveyron
Hôtel du Département
BP 724 - 12007 RODEZ Cedex
Tél. : 05 65 75 80 70 - Internet : www.cg12.fr



Le Mammobile sera dans le canton

- > de Capdenac du 19 Juin au 5 Juillet
- > de La Fouillade (Najac) du 10 au 11 Juillet
- > de Sévérac-le-Château du 13 au 23 Juillet

pour prendre rendez-vous :
05 65 73 30 35 (service mammobile)